

ÉVÈNEMENT Cuisseaux

« L'art contemporain n'est pas cantonné aux musées et galerie d'art de grandes villes »

Samedi 26 avril, en matinée, s'est tenue l'assemblée générale du Comité Cuisseaux, Pays des peintres. Au programme, le bilan 2024 mais surtout une présentation de l'Inter-Biennale 2025 qui se déroulera du 31 août au 20 septembre.



Gilles de Courtivron, président du comité, Olivier Bouvard, artiste qui va encadrer les publics associés avec Jacques Schilovitz, André Siegel qui présentera l'exposition 56 ans de collection d'art contemporain. Et devant, Jocelyne Fauvey, la trésorière. Photo Ghislaine Chartron



André Siegel présentant une des œuvres de Nils Udo : une photographie réalisée suite à une installation créée dans le Nord de l'Allemagne. Photo Ghislaine Chartron

Photo Ghislaine Chartron

« J'aime bien la folie dans l'art »

André Siegel

« 99 % sont des artistes que j'adore »

Gilles de Courtivron a ensuite évoqué l'inter-biennale qui est sur les rails : « L'association a pensé l'intéressant de présenter une collection constituée depuis des décennies par un professionnel, André Siegel ; par ailleurs commissaire de nos Biennales depuis 2020, André Siegel a travaillé avec de nombreux artistes contemporains reconnus, dont

Ernest Pignon-Ernest dont il est un ami proche. Dans cette exposition, le souci pédagogique est prioritaire avec des notices explicatives qui permettront de mieux apprécier les quelque 150 à 200 œuvres (sur les 400 qu'il possède) qu'il compte exposer. »

André Siegel baigne depuis son enfance dans le monde de l'art : grand-père artiste, sculpteur de l'école de Nancy et aquarelliste, parents encadreurs, un premier métier dans les cloches et les églises, puis encadreur, assistant de galerie responsable d'un centre d'art pendant 20 ans.

Parmi les artistes exposés, ce sont les œuvres de ses amis les plus proches qui constituent le socle de cet incroyable ensemble : Ernest Pignon-Ernest, Anne et Patrick Poirier, Nils Udo, Olivier

Ghislaine Chartron

Charlie Vachaux, en contrat civique, est chargé de la partie vidéo et réseaux sociaux

Charlie Vachaux a déjà commencé à mettre ses compétences au service de l'association Cuisseaux, Pays des peintres. Il a été recruté dans le cadre d'un service civique, pour une durée de 6 mois. Il habite Vincelles, a 20 ans, et un BTS audiovisuel en poche. « Je peux exercer en tant que monteur en vidéo et film. Cela fait un an que je cherchais du travail. J'étais inscrit à la Mission locale et mon profil a intéressé Gilles de Courtivron, le président. » L'association a déjà fait appel à plusieurs reprises à de tels contrats, lors des années de Biennales. L'an dernier, le travail de Louise Danjean a été très apprécié. Pour Charlie Vachaux ce contrat de service civique : « C'est l'oc-



Charlie Vachaux va s'impliquer pour l'Inter-Biennale 2025. Photo Ghislaine Chartron

casion d'exercer mon métier,

Ghislaine Chartron

JUSTICE Louha

Un homme de vio

Un homme âgé de 42 ans a été condamné à une peine de prison ferme avec incarcération pour un fait de violence sexuelle sur sa compagne. Son attitude désinvolte envers l'autorité judiciaire a compté dans la décision.

Un enfant de 12 ans a été condamné à une peine de prison ferme, ce samedi 19 avril : sa mère a été reconnue coupable de l'avoir placé dans une situation de violence sexuelle. Son comportement et ses paroles ont été jugés particulièrement graves. Le grand-père file à la gendarmerie, dénonce les faits, qu'il rentre chez lui, sa fille trouve.

Bien sûr, les gendarmes le trouvent. Elle dit que son comportement est violent avec elle.

« Il ne fait jamais rien à la maison »

PRÉVENTION

La commission 71 veut

Les élus de la communauté de communes Bresse Revermont 71 se sont réunis il y a une semaine à Mervans pour aborder le sujet des formations jeunes sauveteurs.

Les élus de Bresse Revermont 71 avaient été invités à se réunir pour repousser les dates d'ouverture de certains lieux de baignade. L'été dernier, comme à Chapellet-Saint-Sauveur l'année dernière.

Ils ont donc décidé, avec l'appui de la commission de protection civile de lancer une formation pour les jeunes sauveteurs qui se déroulera le samedi 24 mai à la piscine municipale de Saint-Germain-du-Bois. La décision a été prise lors du conseil municipal du mardi 22 avril. Une vingtaine de jeunes de 11 à 16 ans seront formés pour alerter, prévenir les accidents, secourir et réaliser des gestes de premiers secours. L'idée est de sensibiliser

Avant de détailler les chiffres et les actions, le président a insisté : « Un groupe de travail s'est constitué, avec l'assistance de l'organisme départemental Asso71, pour réfléchir à l'avenir et à la pérennité de notre association. »

Ce groupe s'est réuni à plusieurs reprises et poursuivra ses réflexions en 2025. Il a mis en évidence la nécessité de renforcer notre organisation et à renouveler les membres du conseil d'administration. » Depuis le début d'année, quelques nouveaux bénévoles ont été accueillis, « mais beaucoup restent à faire sur ce point. »

Succès de fréquentation

Le point d'orgue de l'année 2024 a été la 7^e Biennale des Arts, du 19 août au 17 septembre, avec ses deux expositions majeures :

Art et nature : pour tous les publics

C'est à partir d'œuvres de Nils Udo que le thème *Art et nature* a été retenu pour cette Inter-biennale 2025. Nils Udo, artiste allemand, né en 1937 en Bavière, est reconnu comme un pionnier de l'art dans et avec la nature, souvent associé au mouvement Land Art. Après avoir débuté comme peintre, il s'est progressivement tourné vers la création d'installations éphémères en milieu naturel, intégrant des matériaux naturels et autres éléments issus du paysage. Les publics associés - scolaires de la maternelle aux lycéens, jeunes de France Travail, personnes âgées des Ehpad et résidences seniors, personnes en situation de handicap, migrants, et nombreux groupes d'artistes amateurs - sont invités à créer des œuvres sur ce thème *Art et nature*. Toutes les œuvres réalisées d'ici l'exposition seront présentées. L'association met à disposition l'assistance d'Olivier Bouvard et les conseils d'Anne Maugeot qui sera en résidence à Cuisseaux, où elle créera deux œuvres. Anne Maugeot est professeur aux Beaux-Arts de Lyon, participe à de nombreux symposiums internationaux sur *Art et Nature* : discipline où elle est reconnue. La commission *Publics associés* est en train d'établir ses plannings. Olivier Bouvard a précisé : « On va commencer à ramasser feuilles, branches, pierres qui pourront être utilisées. »