

Biennale des arts : la Ruche à la campagne



La ruche va à la campagne... 17 artistes aux cimaises. Encre de chine de Ernest Pignon Ernest.

Pour la 5^e édition de la Biennale des arts, le comité Cuiseaux-Pays des peintres présentera les œuvres de 16 artistes résidant à la Ruche, la plus ancienne cité d'artistes de Paris, créée en 1902 par Alfred Boucher, qui abrita notamment au début du XX^e siècle Chagall, Modigliani, Fernand Léger, Soutine, Matisse, etc. Cet événement fait suite à l'exposition de la collection personnelle d'estampes d'Ernest Pignon Ernest, lors de la Biennale 2018. Ernest Pignon Ernest, qui habite à la Ruche, a été sensible au projet de Cuiseaux-Pays des peintres, visant à amener l'art en milieu rural. Il a suggéré au comité de faire une sélection parmi les résidents de la Ruche et de les inviter à exposer leur travail à Cuiseaux. La quasi-totalité des artistes invités a accepté de participer à l'événement : des artistes de sensibilité et techniques très variées, d'origine française et

étrangère : Jean-Michel Alberola, Ianna Andréadis, Anna Foka, Michaël Gaumnitz, Isabelle Geoffroy-Dechaume, Myung-Ok Han, Bertrand Henry, Himat, Philippe Lagau-trière, Alice Lothon, Ian Olsson, Éric Ménétrier, Jean-Michel Meurice, Ernest Pignon Ernest, Nicky Rieti et Michèle Van de Roer, Matthieu Weiler. Au total, seront exposées une centaine d'œuvres dans six salles d'une surface totale de 350 m². Le commissaire de cette exposition est André Siegel, commissaire et régisseur des expositions de nombreux artistes contemporains parmi lesquels Ernest Pignon Ernest, Philippe Favier, Anne et Patrick Poirier, Henri Cueco, etc.

Exposition dans 6 lieux jusqu'au 20 septembre tous les jours, du mercredi au dimanche, de 14h30 à 18h30. Pendant le week-end du patrimoine, les 19 et 20 septembre, de 10h à 18h30. Accès 3€. Et aussi le salon des artistes contemporains et le salon des artistes d'Art club Cuiseaux sur la même période. ■