



3ème Biennale des arts du 25 juin au 18 septembre 2016

Le Comité « Cuiseaux, pays des peintres » propose une exposition inédite

"La Belle Nature de Monsieur Vuillard"

Dans le cadre de sa 3ème Biennale des arts, « Cuiseaux Pays des Peintres » présente une exposition consacrée à Edouard Vuillard et le paysage, intitulée « La Belle Nature de Monsieur Vuillard ». Elle réunit une vingtaine d'œuvres jamais exposées, pastels et peintures, de l'époque nabis jusqu'à la dernière période et le dernier "morceau de nature" qu'il ait conçu, *L'Ornière*.

Sa vision de l'espace se desserre au tournant du 20^e siècle ; l'exposition montre comment Vuillard retrouve une perspective classique, à travers une série de pastels des années 1905-1907. L'artiste ne compose plus ses extérieurs comme des émaux cloisonnés mais prend un plaisir nouveau à représenter la lumière. Ainsi, la côte bretonne ou le paysage normand pris en note pendant l'été alimentent les grands projets décoratifs qui viennent ensuite. Le paysage comme terrain d'une prise de note sera le premier volet de l'exposition.

La nature réinventée est une autre modalité du paysage chez Vuillard. C'est une nature allégorique que l'artiste combine pour de grandes commandes comme *La Comédie* du Théâtre de Chaillot en 1936 ou *La Paix protectrice des muses* pour la Société des Nations à Genève en 1937.

Enfin, la nature agit aussi pour Vuillard comme un écrin protecteur. Elle peut se transfigurer en havre de paix, comme dans de nombreux pastels des années 20-30, et agir comme un rempart contre les obligations urbaines. Le parc des Clayes, résidence de ses amis Hessel, lui fournira ainsi le sujet de ses plus belles œuvres, entre paradis perdus et mythologie sylvestre.

Parallèlement à cette prestigieuse exposition, le comité « Cuiseaux pays des peintres » a invité deux artistes contemporains passionnés par Vuillard .Le grand peintre Lyonnais, Jacques Truphémus, dont Balthus disait à des galeristes « Mais vous ne connaissez même pas l'un des plus grands peintres français Truphémus ». Une vingtaine de tableaux de l'artiste sont présentés

Il expose avec son ami sculpteur, Olivier Giroud qui vit à Vienne (Isère) et dont les œuvres sont exposées dans de nombreuses collections publiques et privées.

Le commissaire de ces expositions est Mathias Chivot, historien d'Art et grand spécialiste de Vuillard et des nabis.

Cuiseaux situé en Saône et Loire, aux confins du Jura et de l'Ain, est une magnifique cité médiévale qui vit naître Edouard Vuillard en 1868 et où vécut et vit encore la famille de Pierre Puvis de Chavannes.

L'exposition « La Belle Nature de Monsieur Vuillard » se tient dans la Galerie d'Hauteville, rue Edouard Vuillard où naquit le peintre. Jacques Truphémus et Olivier Giroud sont exposés dans la Grande Salle de la Mairie, Place Puvis de Chavannes.

Au cours des deux dernières semaines de ces expositions, du 3 au 18 septembre, le Comité propose de nombreuses animations : plusieurs conférences sur Vuillard, un salon d'artistes contemporains, des concerts, des projections de film sur le thème de la peinture, des pièces de théâtre, une exposition d'artistes chez l'habitant, un mur d'expression libre, des cours de peinture gratuits...etc.

Informations pratiques

Expositions « La Belle Nature de Monsieur Vuillard » et « Dedans-dehors » Jacques Truphémus et Olivier Giroud
Ouvertes du 25 juin au 18 septembre les jeudi, vendredi, samedi, dimanche de 14 heures à 18 heures

Billet d'entrée : 3€ par famille (commun aux 2 lieux)

Site internet : www.cuiseaux-paysdespeintres.fr

Galerie d'Hauteville, rue Edouard Vuillard et Grande Salle de la Mairie, 71480 Cuiseaux

Service de presse :

Sophie d'Hérouville- Vittoz - portable + 33 6 64 63 18 18 et sophiedherouville@yahoo.com